

Histoires d'objets

CROK, dernier-né de la ligne éditoriale Meisenthal-France.

La verrerie de Meisenthal est née en 1704 dans le massif des Vosges du Nord, dans l'Est de la France. L'usine, qui compta jusqu'à 650 salariés, ferma ses portes en 1969.

En 1992, le **Centre International d'Art Verrier** de Meisenthal rallume un premier four de fusion sur la friche industrielle. Son objectif est de préserver l'héritage technique de son territoire et de réinscrire la production verrière traditionnelle dans son époque en accueillant des créateurs contemporains dans ses ateliers.

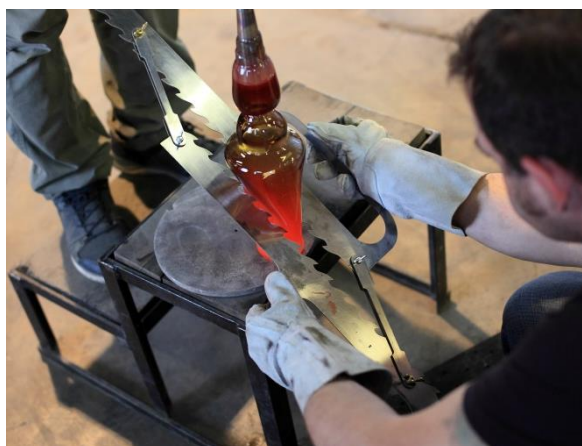
D'un côté il y a **le verrier**, sa main, sa connaissance de l'alphabet technique traditionnel, son audace. De l'autre **le créateur**, son univers, ses questionnements. Et entre les deux, l'envie d'écrire ensemble de nouvelles histoires d'objets, dont certains sont édités sous la **marque Meisenthal-France**.



CROK

Sophie Larger et Laurent Godart aiment à vagabonder sur des territoires pour découvrir et croiser de manière innovante des matériaux et des savoir-faire. De leur périple dans les environs de Meisenthal, leur attention a été retenue par d'imposantes lames de scie qui, fatiguées d'être venues à bout de centaines de grumes, s'endormaient au fond d'une scierie. L'idée de les transformer en outils de verriers était née.

Le verre en fusion, d'abord soufflé dans un moule, s'abandonne ensuite à l'étreinte de la mâchoire métallique, pour donner vie à CROK, un vase délicat qui porte en lui les traces de cette rencontre.



Vase CROK / Design : Sophie Larger & Laurent Godart

Ligne éditoriale Meisenthal-France / Nouveauté 2018

Prix public TTC : 40 € - divers coloris

En vente à la galerie-boutique du Centre International d'Art Verrier à partir du 7 avril

CROK sera présenté au grand public à Meisenthal, lors des **Journées Européennes des Métiers d'Art** (samedi 7 & dimanche 8 avril 2018 - 14h à 18h - entrée libre) ; le Centre International d'Art Verrier proposera en effet des démonstrations de soufflage commentées en présence des designers.

ZOOM SUR LES DESIGNERS

Sophie Larger et Laurent Godart travaillent depuis une quinzaine d'années en tant que designers, sur des projets interdisciplinaires associant des enjeux à la fois créatifs et pratiques, allant de l'intervention artistique à la création d'objets, en passant par des projets d'aménagement d'espace. Ils s'intéressent aux relations humaines en développant un design relationnel propice aux rencontres et aux échanges. Ils développent des pratiques spécifiques mais travaillent ensemble depuis 2016. Ils sont également professeurs à l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris.



www.sophielarger.com

www.godartdesigner.com

CONTACT PRESSE

Guy Rebmeister / 03 87 96 87 16 / com@ciav.fr / www.ciav-meisenthal.fr