

## CONDITIONS D'ADMISSION ENTRÉE PAR ÉQUIVALENCE

Accès possible en : 2<sup>e</sup> année Art, 2<sup>e</sup> Design objet & espace, 2<sup>e</sup> Design graphique & numérique, 4<sup>e</sup> année Art, 4<sup>e</sup> Design graphique & numérique, 4<sup>e</sup> Design objet & espace, 4<sup>e</sup> Design & Culinaire

#### **Conditions requises**

- Être âgé.e de moins de 25 ans au 01/07/2020
- Pour une **entrée en 2**<sup>ème</sup> **année** : avoir suivi et validé 60 ECTS au titre d'une **formation supérieure artistique** en rapport avec les disciplines art et design.
  - Pour une entrée en 4<sup>ème</sup> année : avoir suivi et validé 180 ECTS au titre d'une formation supérieure artistique
  - Envoyer votre dossier et toutes les pièces demandées dans les délais impartis.
  - Respecter le calendrier des épreuves (voir tableau ci-dessous)

#### **Epreuves**

2 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> année	Dates limites Inscription	Mise en ligne candidats admissibles	Passage des entretiens à l'ESAD
2° Art	27 avril 2020	15 mai 2020	Jeudi 4 ou vendredi 5 juin 2020
2° Design graphique	27 avril 2020	15 mai 2020	Jeudi 4 ou vendredi 5 juin 2020
2° Design objet-espace	27 avril 2020	15 mai 2020	Jeudi 4 ou vendredi 5 juin 2020
4° Art	31 mars 2020	10 avril 2020	Mercredi 6 ou jeudi 7 mai 2020
4° Design graphique	31 mars 2020	10 avril 2020	Mercredi 6 ou jeudi 7 mai 2020
4° Design objet-espace	31 mars 2020	10 avril 2020	Mercredi 6 ou jeudi 7 mai 2020
4° Design & Culinaire	31 mars 2020	10 avril 2020	Mercredi 6 ou jeudi 7 mai 2020

#### Modalités des commissions d'admission

Préinscription en ligne, connectez-vous sur le site de l'ESAD, remplissez le formulaire de préinscription (dès qu'il sera en ligne) et imprimez-le AVANT de le valider.

## 2/ Envoi postal de votre dossier, avant les dates limites figurant sur le calendrier ci-dessus, pour les épreuves de préadmission

## Le dossier doit être constitué :

- Du formulaire de préinscription en ligne rempli et imprimé par vos soins
- De la copie des diplômes obtenus, des bulletins des études supérieures artistiques antérieures et en cours
  (Pour les diplômé.e.s étranger.e.s : traduction certifiée obligatoire, pour la Chine IQAS, et accord de reconnaissance pour Taïwan)
- D'une lettre de motivation (obligatoirement rédigée en français) + un CV
- Pour les étudiant.e.s non francophones : copie du TCF (attention niveau minimum requis = B2).
- D'une sélection de projets effectués dans le cadre de vos études, démontrant clairement votre niveau de compétence et de créativité (format maxi enveloppe A4 Attention les travaux ne seront ni restitués, ni renvoyés)
- D'un chèque de droit d'inscription d'un montant de 55 € (non remboursable) à l'ordre de ESAD Inscriptions.

## Déroulé des épreuves

# 1/ Les sélections de pré-admission :

L'ensemble des documents du dossier envoyé sera examiné (attention les dossiers incomplets ne seront pas traités) et présenté à un jury d'enseignant.e.s.

La liste des candidat.e.s retenu.e.s à l'issue de cette sélection sera diffusée sur le site internet de l'école (selon calendrier cidessus) et vaudra convocation aux épreuves orales d'admission.

# 2/ Les épreuves d'admission :

Epreuves orales selon calendrier ci-dessus, présence obligatoire pour tou.te.s, y compris les candidat.e.s résidant hors de France métropolitaine.

Les candidat.e.s devront présenter à un jury d'enseignant.e.s, une sélection de 10 travaux personnels, les commenter et faire part de leur motivation à intégrer l'ESAD de Reims.

A l'issue de cet entretien, le jury se prononcera sur le niveau éventuel d'insertion du/de la candidat.e.

La liste des candidat.e.s retenu.e.s, à l'issue des épreuves, sera diffusée sur le site de l'École.

Les admissions se feront sous réserve de la validation des ECTS de la formation en cours.

Conformément aux articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, toute personne peut obtenir communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations la concernant, en s'adressant à l'ESAD.