



CHÂTEAU DE
RICEY-BAS
LES RICEYS EN CHAMPAGNE

SAISON 2023

EXPOSITION ÉSAD

« À QUELQUES LIEUX DE LÀ... »

DU 8 JUILLET AU 17 SEPTEMBRE

ésad

école supérieure
d'art et de design
de Reims

VERNISSAGE

SAMEDI 8 JUILLET à 17H

des œuvres réalisées par les
étudiants de l'ÉSAD de Reims.

VERNISSAGE GRATUIT

VISITE TOUT L'ÉTÉ :

Entrée Château + parc
+ audioguide :

8€ / pers. ou 6€ / étudiant

Entrée parc + audioguide :

5€ / pers.

Pass famille : 20€ / 6 pers

Gratuit -12 ans



1 rue de l'île
10340 Les Riceys

Château de
Ricey-bas



WWW.CHATEAUDETAISNE.COM

ésad

école supérieure
d'art et de design
de Reims



CHÂTEAU DE
RICEY-BAS
LES RICEYS EN CHAMPAGNE

DOSSIER DE PRESSE

L'ÉSAD de Reims au Château de Ricey-Bas
du 8 juillet au 17 septembre 2023

Vernissage de l'exposition samedi 8 juillet - 17h

CONTACTS COMMUNICATION

ÉSAD DE REIMS
03 26 89 42 87 / 07 56 17 29 82
leslie.picardat@reims.fr

CHÂTEAU DE RICEY-BAS
06 78 04 76 21
oceanegraphe@gmail.com

RÉINVENTER LA VIE DE CHÂTEAU...

Dans l'esprit de vie qui les anime, le Château de Ricey-Bas et l'ÉSAD de Reims s'associent pour mettre en œuvre un ambitieux partenariat enrichissant l'expérience artistique et culturelle des visiteur.euse.s de ce domaine classé Monument Historique. Initié en 2021 et construit pas à pas, ce partenariat, qui a vocation à perdurer, prend la forme d'un projet annuel aboutissant, à la belle saison, à une exposition publique au château de Ricey-Bas.

Du 8 juillet au 17 septembre, découvrez l'exposition :

« À quelques lieux de là » !

Vernissage en accès libre samedi 8 juillet, à 17h.

Une opportunité plurielle à saisir : la visite d'un site d'exception offrant une plongée dans l'histoire, la confrontation du monument avec les regards de 18 jeunes artistes qui, en s'appropriant les lieux et retranscrivant leurs expériences toutes personnelles par les médiums qui sont les leurs (dessin, peinture, photo, vidéo, sculpture, installation...), donnent à voir l'édifice et son écrin verdoyant sous un nouveau jour.

À propos du château de Ricey-Bas

Entre Champagne et Bourgogne, dans la vallée de la Laignes et au cœur du village des Riceys, le Château de Ricey-Bas, avec ses jardins à la française et son parc de plus de 25 hectares, s'inscrit dans la grande Histoire de France depuis Robert 1^{er}, Seigneur des Riceys qui assoit les premières fondations en 1086...

Entouré de deux bras de la Laignes, le Château de Ricey-Bas, classé Monument Historique, est l'un des plus anciens de la région. Transformé par les familles qui s'y sont succédées, il ne cesse de renaître pour devenir aujourd'hui un lieu de vie authentique qui se découvre en toute simplicité.



La rencontre de Charles et Ségolène de Taisne

Charles et Ségolène de Taisne sont les héritiers de cette élégante propriété dans la famille depuis 1837. Ils vous raconteront mieux que personne ses 10 siècles d'histoire, au gré des transmissions de famille en famille.

Aujourd'hui, avec leurs enfants, ils donnent de nouvelles couleurs à la vie de château. Une vie conviviale, ponctuée de moments de partage avec les visiteurs.

Avec les étudiants en Art de l'ÉSAD de Reims, ils ont à cœur de proposer aux publics de tous âges une nouvelle expérience du château, ouverte à la jeune création contemporaine.

Une vie de château qui ne cesse d'être réinventée !



Les étudiant.e.s de l'ÉSAD en immersion au château de Ricey-Bas

À partir d'octobre 2022, 18 étudiant.e.s de 2^e et 3^e années option Art de l'ÉSAD de Reims ont participé au *workshop* consacré au château de Ricey-Bas. Immersif, cet atelier avait pour but de tisser des liens : entre étudiant.e.s, enseignant.e.s, propriétaires des lieux et château abordé comme terrain propice à l'émerveillement et à la création, à l'ouverture sur l'histoire et à l'exploration de la nature environnante.

Durant une semaine, ils et elles ont parcouru les lieux, se familiarisant avec le château et son parc, sa géographie, ses origines... adoptant différents points de vue, utilisant différents médiums, afin de proposer des regards singuliers.

La réflexion s'est poursuivie à l'ÉSAD de Reims faisant éclore les œuvres qui vous seront présentées cet été à travers les quelque 800 m² d'espace intérieur du château (ouverts à la visite) : le Cellier du 12^e siècle, la Grande cuisine, les salles de réception dont la salle du four à pain.



Le sujet donné aux étudiant.e.s

Chaque *workshop* ou atelier proposé aux étudiant.e.s de l'ÉSAD, né de partenariats institutionnels ou d'entreprises, représente un défi à relever, à partir d'un sujet précis. Objectifs : susciter des projets artistiques individuels et collectifs, se confronter à de nouveaux contextes et exprimer de nouveaux matériaux, élargir l'espace de visibilité des jeunes auteur.e.s, faciliter leur insertion professionnelle anticipée dès les premières années d'étude.

Le sujet était ici :

« DÉ-MESURES

Le proche et le lointain (l'infiniment grand, l'infiniment petit) questionnent l'échelle, la relation avec l'espace physique, ainsi que la dimension historique.

Cette interrogation peut être déformée et approchée de différentes manières, mais elle a toujours un but précis : nous questionner sur ce que l'on regarde et ce que l'on sait, sur notre présence dans tel lieu, à un instant T.

Cette échelle peut être physique, symbolique, historique ; elle est de l'ordre d'une temporalité lointaine, mais à chaque fois elle nous ramène à notre être. »

Enseignants encadrants :

Jean-Michel Hannecart, artiste peintre
Gérard Cairaschi, artiste plasticien
multimédia

À propos de l'ÉSAD de Reims

Fondée en 1748, l'ÉSAD de Reims est l'une des plus anciennes écoles d'art de France. Forte de son passé et de son environnement historique, l'école est aussi tournée vers l'avenir, la recherche et l'innovation. Elle forme ses étudiant.e.s en art et en design – mentions Design objet & espace, Design graphique & numérique et Design & culinaire. L'établissement est reconnu pour la qualité de ses enseignements et la variété des formats pédagogiques proposés (journées d'étude, workshops, voyages, expositions, etc.) favorisant les ponts réguliers entre les différentes années et les spécialités du cursus.

Sous contrôle pédagogique du ministère de la Culture, l'ÉSAD de Reims est inscrite dans le système européen LMD (licence – master – doctorat). Elle délivre les diplômes nationaux suivants :

- Le Diplôme National d'Art (DNA) en 3 ans qui vaut grade de licence mention Art, Design objet & espace ou Design graphique & numérique. Le DNA peut marquer le terme des études ou la poursuite du cursus en second cycle.
- Le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) en 5 ans qui vaut grade de master mention Art, Design objet & espace, Design graphique & numérique ou Design & culinaire.



À DÉCOUVRIR...

Captures de vidéos qui seront projetées dans les salles du château (entre autres médiums)

De haut en bas, de gauche à droite : *I colori del Castello* par Anna Greno ; *Promenade* par Clémence Bourgoïn ; *Eau l'envers* par Elisa Mazereel ; *Point sur feuille* par Elisa Mazereel ; *Impression feuillage au vent* par Léane Aupeix ; *La ronde du gendarme* par Ploipailin Vial ; *Sans titre* par Lucile Cop ; *Ballet frémissant* par Maëva Moratille.



Infos pratiques

Visitez

le château de Ricey-Bas

1 rue de l'Isle, 10340 Ricey-Bas

03 25 29 32 08

chateaudetaisne@gmail.com

HORAIRES DE VISITE

Le château est ouvert aux visites de 10h à 18h (voir calendrier de la saison sur le site www.chateaudetaisne.com).

TARIFS

Entrée château + parc + audioguide : 8€ (étudiant 6€)

Accès au parc + audioguide : 5€

Pass famille (6 personnes) : 20€

Gratuit pour les - 12 ans

Vous explorez le château et ses jardins... dont l'exposition née du partenariat avec l'ÉSAD.

Parce que chaque visite doit être un souvenir, Charles et Ségolène vous proposent une nouvelle manière de visiter et vous offrent la possibilité de profiter d'un moment unique dans un cadre exceptionnel. Goûter aux jardins, sentier pédagogique autour de l'eau ou simple balade ; prenez le temps de savourer...

Durant l'exposition...

• Samedi 8 et dimanche 9 juillet, de 10h à 18h

« À LA RENCONTRE DES ARTISANS D'ART »

Dont samedi 8 juillet

17h : vernissage de l'exposition

« À quelques lieux de là »

en accès libre et gratuit

18h30 : concert « Courbes & Cordes »

• Samedi 5 août, dès 18h30

« GARDEN PARTY MUSICALE »

• Samedi 16 et dimanche 17 septembre

« JOURNÉES DU PATRIMOINE »

Dont samedi 16 septembre, à 18h30 : concert Duo Babel

PROGRAMME DES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON 2023

à retrouver sur

www.chateaudetaisne.com

L'école Supérieure d'Art et de Design de Reims

12 rue Libergier - 51100 Reims
03 26 89 42 70
contact@esad-reims.fr
www.esad-reims.fr

Liste des étudiant.e.s participant.e.s
à cette exposition :

2^e année Art
Baeskens Margot
Bourgoin Clémence
Cop Lucile
Deharo Constance
Frenot Paul
Greno Anna
Levrey Emile
Lu Fengyue
Mathieu Romain
Mazereel Elisa
Moratille Maëva

3^e année Art
Aupeix Léane
Bertrand Ariane
Granville Lilou
Houel Lauryn
Pereira Matteo
Thiant Pauline
Vial Ploipailin



Soutenu par



