



Liste de matériel

Peinture confirmée

1ère séance : une séance d'expérimentation autour de l'encre et du fusain, en grand format et à l'échelle 1:1. Prévoir du papier ordinaire en grand format, une protection pour la table, ainsi qu'une perche ou un manche à balai pour fixer le pinceau ou le fusain.

Matériel pour la 1ère séance :

Encre noire ou sépia
Pinceaux de calligraphie chinoise : grand et moyen
Fusain
Une perche ou un manche à balai pour fixer le pinceau ou le fusain
Rouleau de papier blanc ou kraft, 60 g/m², 0,7 × 3 à 10 m
Gomme mie de pain
Chiffon ou essuie-tout
Gobelet pour l'eau
Palette ou 2 à 3 petites assiettes blanches
Beaucoup de papier journal
Protection pour la table

Matériel pour plus tard : Peinture

Peinture acrylique
Peinture à l'huile
Aquarelle
Encres de couleur
Pinceaux et outils
Pinceaux à peinture : petit, moyen et grand Pinceaux plats et ronds
Pinceaux de calligraphie chinoise
Spatules ou couteaux à peindre
Éponge

Supports

Papier à dessin
Papier aquarelle 300 g/m²
Papier pour peinture acrylique
Toile ou carton entoilé selon les projets
Différents supports pour les expérimentations

Autres matériels

Crayons graphite
Crayons de couleur
Pastels secs
Fusains
Gomme mie de pain
Cutter
Feuille abrasive
Chiffons ou essuie-tout
Palette
Gobelet
Protection pour la table

La liste du matériel nécessaire sera donnée avant chaque séance, selon l'exercice prévu. Il n'est donc pas nécessaire d'acheter tout le matériel dès le début de l'année